



THÉÂTRE

MARIONNETTES

# La Rage des petites sirènes

texte  
**Thomas Quillardet**

mise en scène  
**Simon Delattre**

avec  
**Élena Bruckert**  
**Élise Combet**  
construction des marionnettes  
**Anaïs Chapuis**  
costumes  
**Sarah Diehl**  
régie  
**Morgane Bullet**

production  
Théâtre de Sartrouville  
et des Yvelines-CDN

texte aux éditions Actes Sud-Papiers,  
collection « Heyoka Jeunesse »

**DÈS 6 ANS DURÉE 45 MIN**

Olive et Olga, deux sœurs sirènes, décident de partir pour vivre une odyssee. Sur leur route, elles vont croiser une bernique, une dorade, une anguille, un banc de harengs et même un chat-sirène. Toutes ces rencontres vont donner, à leur manière, un éclairage sur le sens de cette odyssee. Au-delà du voyage, c'est l'occasion pour les deux sirènes de questionner intimement leur relation de sœurs, leur rapport au monde. Toutes deux s'aiment mais, pour grandir et vivre leur vie, elles devront faire de vrais choix. Rester ou partir ? Ces deux jeunes sirènes impertinentes, imaginées par Simon Delattre et Thomas Quillardet, découvriront à travers leurs péripéties combien grandir est une grande aventure.

## SIMON DELATTRE

Comédien, marionnettiste, Simon Delattre dirige la compagnie Rodéo Théâtre depuis 2013. Formé au Conservatoire d'art dramatique de Rennes et à l'École supérieure nationale des arts de la marionnette en 2011, il crée la même année *Je voudrais être toi* et *Solo Ferrari*. De nombreux festivals l'accueillent tels que Versuchung à la Schaubude de Berlin et Odyssees en Yvelines en 2014, où il met en scène et interprète *Bouh !* de Mike Kenny. En dehors de sa compagnie, il collabore avec de nombreux artistes tels qu'Olivier Letellier, Anne Contensou ou Valérie Briffod et participe à des laboratoires, notamment les Labo COI (corps objet image) au TJP - CDN de Strasbourg. Artiste en résidence au Théâtre Jean-Arp de Clamart, il a présenté en 2016 sa dernière création *Poudre noire* de Magali Mougel.

## THOMAS QUILLARDET

Auteur et metteur en scène, Thomas Quillardet se consacre à la mise en scène dès 2004 et crée la même année son premier spectacle *Les Quatre Jumelles* de Copi. Lauréat Villa Médicis Hors les murs, il monte ensuite à Rio *Le Frigo et Loretta Strong*. Il met notamment en scène *Le Repas* de Valère Novarina, *Villégiature* de Goldoni et *Les Autonautes de la Cosmoroute* de Dunlop et Cortazar. En 2017, il crée *Où les cœurs s'éprennent* d'après Éric Rohmer et *Tristesse et joie dans la vie des girafes* d'après Tiago Rodrigues au Festival d'Avignon. Depuis 2017, il est artiste associé au Trident - Scène nationale de Cherbourg-en-Cotentin et au Théâtre de Chelles.

THÉÂTRE  
SARTROUVILLE  
YVELINES  
CDN



[www.odyssees-yvelines.com](http://www.odyssees-yvelines.com)

EN PARTENARIAT AVEC LE CONSEIL DÉPARTEMENTAL DES YVELINES



Yvelines  
Le Département



Suivez nous sur facebook/Théâtre de Sartrouville et des Yvelines-CDN